MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
SECRETARIA DE CULTURA E ARTE

RESULTADO DA CHAMADA PÚBLICA EDITAL Nº015/2026/SECARTE/UFSC
11ª EDIÇÃO DO EXPERIMENTA: MOSAICO DAS ARTES

PROPOSTAS HOMOLOGADAS CAMPUS FLORIANÓPOLIS (Trindade e CCA)	
Proponente	**Título da Proposta**
Albano Antonio Mendes	Exposição de Arte: Lápis, Cores a pau e Weed
Alexandra Alencar	Apresentação Maracatu Arrasta Ilha
Aline Dias da Silveira	Oficina de Jogo Interpretativo (RPG)
André Fiorussi	La estrella azul (2023): Exibição e debate
Andrize Ramires Costa	Ilha da Magia: Corpos, cultura e movimento
Bruna Becker Vicente	Oficina Coletivo Ovelhas Azuis
Bruna Santiago Franchini	Criando um Oráculo de Amigas
Clarissa Kellermann de Moraes	Roda de Contação de Histórias: Aproximações Intergeracionais
Clarissa Kellermann de Moraes	Todas as histórias do mundo já foram contadas
Cristiane Ker de Melo	Corpo, Movimento e Cultura - "Moldes" de Ser
Cristina Scheibe Wolff	Artes e estudos feministas
Daniel Humberto Basílio Vieira	Exposição em cerâmica
Daniel Ricardo Castelan	Um caipira no mundo

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
SECRETARIA DE CULTURA E ARTE

PROPOSTAS HOMOLOGADAS CAMPUS FLORIANÓPOLIS (Trindade e CCA)	
Proponente	**Título da Proposta**
Deiviane Ferreira Velho	Olhares Cinema UFSC
Dilney Carvalho da Silva	Cineclube 757
Dione de Freitas	A peça teatral: “Não basta não ser idadista – é urgente ser anti-idadista"
Edson Minatti	Banda Banzeiro da Magia
Eduardo Gonçalves Dias	Cine Paredão apresenta L'Inhumaine (1924), de Marcel L'Herbier
Elaine Jussara Tomazzoni Tavares	“Mostra de Curtas Latino-Americanos – IELA”
Flora Bazzo Schmidt	A arte de brincar: brincadeiras cantadas de ontem e de hoje
Gabriel Bicho	Vendo a Lagoa
Gabriel Souza Alcântara Machado	Workshop Purpurina
Iara Costa Leite	Exibição do filme "Jogos do Poder" seguido de debate com o NETI
Jaison José Bassani	III Torneio de Xadrez Blitz Experimenta UFSC
Janaina Trasel Martins	Exibição do curta-metragem "Peri e Conceição: uma história encantada"
Jean Marcos da Silva	Oficina de escrita: Como se forma uma ilha?
Júlia Ayumi Mariwaki Maciel	Narrativa visual em quadrinhos e animação
Julia Zanatto de Oliveira	Caderno de Arte da Revista Cadernos Brasileiros de Saúde Mental
Juliana Salles Machado	Relatos Visuais Mulheres-Tucum-Marico: tecendo ancestralidade
Laura Pacheco Rodrigues	Dança do Ventre: movimento, presença e consciência corporal
Lívia Sudare de Oliveira	Cabaré de Quinta
Luana Renostro Heinen	Arquivo da Urgência: Oficina de Zines e Espaço Público

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
SECRETARIA DE CULTURA E ARTE

PROPOSTAS HOMOLOGADAS CAMPUS FLORIANÓPOLIS (Trindade e CCA)	
Proponente	**Título da Proposta**
Luciana Fiamoncini	Apresentação de coreografias de dança. Coreografia "Além vida"; coreografia "Milonga, mil amores" e coreografia "Fogaréu".
Luciano Py de Oliveira	Projeto Sonoras 2026
Luiz Eduardo Martins Gomes	Afrofuturismo
Mailiz Garibotti Lusa	Mesaico de periódicos da UFSC: a formação da cultura através da difusão de conhecimento sobre temáticas candentes na realidade brasileira
Marcio Markendorf	Horrores na ilha: literatura de horror do FantastiCatarina
Marcos Sardá-Vieira	Narrativas ficcionais para pensar a cidade contemporânea
Maria Eduarda da Silva Santos	Nenhum Corpo Cai Só
Maristela Campos	Isso Não Vai Ficar Assim - Grupo às Próprias Custas
Matias Corbett Garcez	Minerando um texto
Maurição Afroage e Jeeh Afroage	Maurição Afroage, Jeeh Afroage (Afroage Brazil)
Michele de Sá Dechoum	Academia no Choro
Michelle Duarte da Silva Schlemper	Librando: Compartilhando Literatura Surda
Pâmela da Cunha Leandro	Conviva, há cidade
Patrícia Luiza Bremer Boaventura	Entre Eixos: oficina de desequilíbrio coletivo
Paulo Eduardo do Couto Funari	Memorial Brasil: a memória viva contada pela comunidade.
Pedro Cardoso Paulino	Kizomba Angolana
Pedro Henrique Cavalcante Sá	Musica Ambiental
Renata Cecilia de Lima Oliveira	Grupo de Samba e Pagode Nós por Nós convida Elô Gonzaga
Rudra Cordeiro	Vaga Carne

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
SECRETARIA DE CULTURA E ARTE

PROPOSTAS HOMOLOGADAS CAMPUS FLORIANÓPOLIS (Trindade e CCA)	
Proponente	**Título da Proposta**
Sergio Nunes Melo	À Memória - sarau de poemas
Sílvio Marcus de Souza Correa	África no Cinema
Sofia Fernandes Campos	Cinecittà UFSC apresenta "Le Fil Rouge": o fio de Alice Rohrwacher
Tadeu Zomer Locatelli	Oficina de Ironia
Walter Ferreira de Oliveira	Estande Nuhas / Terapeutas da alegria
Walter Ferreira de Oliveira	Cadernos Brasileiros de Saúde Mental
Walter Ferreira de Oliveira	Oficina de humanização, arte e saúde - Nuhas
Yasmin Pereira Sotéro	Oficina de Colagem: Recortar e Colar-se: Memórias e Infância

PROPOSTAS HOMOLOGADAS CAMPUS ARARANGUÁ	
Proponente	**Título da Proposta**
Kátia Cilene Rodrigues Madruga	SustentabilidARTE: oficina de escrita criativa e sarau cultural

PROPOSTAS HOMOLOGADAS CAMPUS BLUMENAU	
Proponente	**Título da Proposta**
Caio Filipe Loch	"Recortes de mim" — Oficina de Colagem
Caio Filipe Loch	Possibilidades para o teatro contemporâneo na juventude
Maryah Elisa Morastoni Haertel	Crochê Hiperbólico
Selene de Souza Siqueira Soares	Passe Adiante: poesia em circulação
Zenira Maria Malacarne Signori	Reis e Rainhas do continente Áfricano: História, Cultura e Resistência

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
SECRETARIA DE CULTURA E ARTE

PROPOSTAS HOMOLOGADAS CAMPUS CURITIBANOS	
Proponente	**Título da Proposta**
Armando Paulo Fuxe Ngola	África Contemporânea: Conexões, Artes e Saberes
Gustavo Góes de Oliveira Galvão	Música e Humanização: Depoimentos e Performance do Projetos no CASE Curitibanos
João Batista Tolentino Júnior	Fotografia Científica e Estética Documental com Smartphone e Câmera
Rosane Maria Guimarães da Silva	Mosaico Anatômico: conhecendo pedacinhos do corpo e da vida dos animais.

PROPOSTAS HOMOLOGADAS CAMPUS JOINVILLE	
Proponente	**Título da Proposta**
Bruna Carolyne Manfron Martins	Histórias das Engenharias da Mobilidade no contexto de Joinville

PROPOSTAS NÃO HOMOLOGADAS	
Proponente	**Título da Proposta**
Mauricião Afroage e Jeeh Afroage (Afroage Brazil)	Mauricião Afroage e Jeeh Afroage (Afroage Brazil) Hip Hop e MPB e convidados

Informamos que algumas propostas foram homologadas com ressalvas.
Solicitamos que aguarde o envio de e-mail com as orientações necessárias para os devidos ajustes.

Florianópolis, 06 de outubro de 2026.

ICP-Edu
Documento assinado digitalmente
Maria de Lourdes Alves Borges
Data: 07/10/2026 13:17:52-0300
CPF: ***.746.880-**
Verifique as assinaturas em https://v.ufsc.br

Maria de Lourdes Alves Borges
Secretária de Cultura e Arte
Portaria 1956/2026/GR