



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
SECRETARIA DE CULTURA, ARTE E ESPORTE  
dac.ufsc.br | oficinas.dac@contato.ufsc.br | (48) 3721-2498

### **EDITAL Nº 014/SECARTE/2024**

## **EDITAL PARA INSCRIÇÃO NOS CURSOS, OFICINAS LIVRES E WORKSHOPS DE ARTE DO PROGRAMA CURSOS E OFICINAS LIVRES DE ARTE DO DEPARTAMENTO ARTÍSTICO CULTURAL (DAC) DA UFSC NO SEGUNDO SEMESTRE DE 2024**

A Secretaria de Cultura, Arte e Esporte (SeCArTE) da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), no uso de suas atribuições legais e estatutárias, torna público o edital de inscrição e participação nos cursos, oficinas livres e workshops de arte oferecidos por meio do Programa de Extensão Cursos e Oficinas Livres de Artes do Departamento Artístico Cultural da UFSC (DAC), ofertado para a comunidade em geral durante o semestre 2024/2.

### **1. DAS INFORMAÇÕES GERAIS**

1.1. O presente edital está vinculado à Coordenadoria do Departamento Artístico Cultural (CDAC), unidade da Secretaria de Cultura, Arte e Esporte da UFSC, por meio do Programa de Extensão Cursos e Oficinas Livres de Arte do DAC, cuja finalidade é propiciar à comunidade uma formação inicial e continuada nas áreas de artes visuais, artes cênicas, audiovisual, literatura, música, entre outras, promovendo a capacitação de estudantes, professores e do corpo técnico-administrativo da Universidade, bem como da comunidade externa local, sem vínculo com a UFSC, por via de cursos, oficinas livres e workshops.

### **2. DO OBJETIVO**

2.1. Este edital tem por objetivo estabelecer as normas e divulgar as informações para inscrição e participação nos cursos, oficinas livres e workshops de arte realizados pelo Programa de Extensão Cursos e Oficinas Livres de Arte do DAC, que serão realizados de 26/08/2024 a 20/12/2024, de acordo com as informações do Anexo II - Quadro de Atividades.

### **3. DAS ATIVIDADES**

3.1. Serão ofertados os seguintes cursos, oficinas livres e workshops:

#### **ARTES VISUAIS**

- a) [Aquarela: Inventário das Águas](#)
- b) [Expressão Criativa com a Argila e a Cerâmica: Estimulação da Potencialidade Criativa para uma Expressão Poética e Desenvolvimento de Projeto](#)
- c) [Linguagens Visuais no Processo Criativo](#)
- d) [Restauração do Mural de Intercâmbio Cultural na UFSC](#)



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
SECRETARIA DE CULTURA, ARTE E ESPORTE  
dac.ufsc.br | oficinas.dac@contato.ufsc.br | (48) 3721-2498

- e) [Na pesquisa da Imagem Própria](#)
- f) [Oficina de Fotografia: a Composição Prática](#)

## ARTES CÊNICAS

- a) [Bordando Existências](#)
- b) [OPT: Teatro de Máscaras](#)
- c) [OTA: A Personagem que Habita em Ti](#)
- d) [Oficina de Iniciação ao Teatro](#)

## AUDIOVISUAL

- a) [CinePatrimônio](#)

## MÚSICA

- a) [Explorando o Universo do Samba: samba de roda, partido alto e outras batucadas](#)
- b) [Piano](#)
- c) [Ukulele: Iniciante e Intermediário](#)
- d) [Violão e Prática de Grupo](#)

## LITERATURA

- a) [Os Espaços na Literatura: Oficina de Escrita Criativa](#)
- b) [Workshop: O Cotidiano Quanto Elemento Literário](#)

3.2. Informações detalhadas sobre cada atividade podem ser acessadas clicando no link disponível no nome da atividade.

## 4. DAS INSCRIÇÕES

- 4.1. São requisitos para se inscrever nos cursos, oficinas livres e workshops do DAC:
  - 4.1.1. Possuir a idade mínima requisitada pelo curso, oficina livre ou workshop em que irá se inscrever, a ser verificada no item “Faixa etária”, constante nos documentos dispostos no item ;
  - 4.1.2. Possuir os materiais e equipamentos próprios requisitados pelo curso, oficina livre ou workshop em que irá se inscrever;
  - 4.1.3. Possuir a capacidade técnica requisitada pelo curso, oficina livre ou workshop em que irá se inscrever.
- 4.2. O período de inscrição será das 18h do dia 29/07/2024 às 18h do dia 23/08/2024, de acordo



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
SECRETARIA DE CULTURA, ARTE E ESPORTE  
dac.ufsc.br | oficinas.dac@contato.ufsc.br | (48) 3721-2498

com o horário de Brasília, DF/Brasil e conforme estabelecido no cronograma constante no Anexo I – Cronograma deste edital.

- 4.3. As inscrições serão realizadas por meio de Formulário de Inscrição Eletrônica, disponível no site do DAC, <https://dac.ufsc.br>, e pode ser acessado por meio do endereço eletrônico (<https://dac.ufsc.br/cursos-e-oficinas-de-arte/inscricoes-oficinas-2024-2>).
- 4.4. Os cursos, oficinas livres e workshops possuem um limite de vagas para cada turma.
- 4.5. As vagas serão distribuídas por ordem de inscrição.
- 4.6. Não serão aceitas inscrições ou envio de documentação por meio diferente do descrito no item 4.3, ou fora do período de inscrição que consta no item 4.2.
- 4.7. O formulário de inscrição eletrônica será dividido nas seguintes etapas:
  - 4.7.1. Formulário de inscrição, em que será selecionada a oficina desejada e informados os dados pessoais do participante;
  - 4.7.2. E pagamento da taxa de inscrição.
- 4.8. Cada pessoa tem direito a realizar apenas uma inscrição em cada curso, oficina livre ou workshop.
- 4.9. É permitida a inscrição em mais de uma atividade, desde que respeitados os termos do item 4.1 deste edital.
- 4.10. É de responsabilidade do interessado o correto preenchimento do formulário de inscrição, a escolha da turma e o pagamento do boleto bancário até a data do vencimento.
- 4.11. A Secretaria de Cultura, Arte e Esporte e a Coordenadoria do Departamento Artístico Cultural não se responsabilizarão por eventuais prejuízos causados pelo preenchimento incorreto ou incompleto do formulário de inscrição eletrônica, nem pela inscrição não efetivada por motivos de ordem técnica, falhas de comunicação ou de congestionamento de linhas de comunicação que impossibilitem a transferência dos dados.
- 4.12. É reservada à organização deste certame a prorrogação do prazo para inscrição.
- 4.13. As informações referentes ao passo a passo das inscrições constam no Anexo III - Passo a passo para a inscrição online.

## 5. DA TAXA DE INSCRIÇÃO

- 5.1. Cada curso, oficina livre e workshop possui um valor próprio de inscrição, válido apenas para o semestre de 2024.2 e informado no Anexo II deste edital - Quadro de Atividades.
- 5.2. O pagamento deverá ser realizado por meio de boleto, gerado ao final do preenchimento do formulário de inscrição.

O boleto de pagamento da taxa de inscrição possui validade de 2 (dois) dias, devendo ser pago dentro deste prazo.

- 5.3. A inscrição só será efetivada após o pagamento da taxa de inscrição.
- 5.4. Caso não seja realizado o pagamento da taxa de inscrição dentro do prazo de validade do boleto, a inscrição será automaticamente cancelada.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
SECRETARIA DE CULTURA, ARTE E ESPORTE  
dac.ufsc.br | oficinas.dac@contato.ufsc.br | (48) 3721-2498

- 5.5. **O pagamento da inscrição não poderá ser reembolsado, exceto no caso de cancelamento do curso, oficina livre ou workshop em decorrência deste não ter atingido o número mínimo de inscritos para a sua realização.**
- 5.6. Será destinada uma bolsa integral para cada curso, oficina livre e workshop, para pessoas com cadastro socioeconômico comprovado pela PRAE/UFSC ou que possuam o Cadastro Único do Governo Federal.
- 5.7. Para efetivar a inscrição com bolsa integral é necessário marcar a opção “Assinale aqui para obter gratuidade” no formulário de inscrição e enviar o documento comprobatório para o e-mail [oficinas.dac@contato.ufsc.br](mailto:oficinas.dac@contato.ufsc.br), com o assunto: “Bolsa Integral”.

## 6. DA TROCA DE TURMA

- 6.1. O participante poderá solicitar mudança de turma ou de atividade, enviando e-mail para [oficinas.dac@contato.ufsc.br](mailto:oficinas.dac@contato.ufsc.br) com assunto “Troca de Turma”. A CDAC/SeCArTE atenderá a solicitação da troca de turma, desde que:
  - 6.1.1. A inscrição esteja quitada;
  - 6.1.2. O e-mail seja enviado dentro do período estipulado para a troca de turma, até o dia 30/08/2024;
  - 6.1.3. O e-mail contenha os seguintes dados do inscrito:
    - 6.1.3.1. Nome completo;
    - 6.1.3.2. Número de inscrição;
    - 6.1.3.3. Turma em que se inscreveu e a turma que pretende frequentar (se possível, informar mais de uma opção);
  - 6.1.4. Haja vaga no curso, oficina livre ou workshop em que a pessoa estiver interessada;
  - 6.1.5. O inscrito atenda aos requisitos da atividade que pretende frequentar;
  - 6.1.6. O valor da taxa de inscrição da atividade pretendida não seja superior ao valor da taxa de inscrição paga.
- 6.2. O período para troca de turma é de 26/08 a 30/08/2024.

## 7. DAS PENALIDADES

- 7.1. Será EXCLUÍDO, sem direito a ressarcimento, em qualquer momento, mesmo depois de matriculado, o participante que:
  - 7.1.1. Comprovadamente, para realizar a inscrição nas atividades de extensão, tenha usado documentos e/ou informações falsas ou outros meios ilícitos.
  - 7.1.2. Perturbar, de qualquer modo, a ordem dos trabalhos, incorrendo em comportamento indevido.
  - 7.1.3. Exigir ou impor outro horário ou outra atividade para o(a) qual não está inscrito.
  - 7.1.4. Comprovadamente, praticar qualquer ato ilícito nas dependências do Departamento Artístico Cultural – DAC/SeCArTE.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
SECRETARIA DE CULTURA, ARTE E ESPORTE  
dac.ufsc.br | oficinas.dac@contato.ufsc.br | (48) 3721-2498

- 7.2. No caso de ocorrência das ações descritas no item 7.1. deste edital, o Coordenador do Programa de Extensão, juntamente com o Coordenador do DAC/SeCArTE, procederão a averiguação de informações ou denúncias e emitirão parecer conclusivo, encaminhando para ciência do participante envolvido.
- 7.3. No caso de o participante vir a ser excluído de quaisquer atividades de extensão do DAC/SeCArTE nas quais se inscreveu, a sua Inscrição/Participação ficará impossibilitada também em atividades disponibilizadas no futuro.

## **8. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

- 8.1. Ao final das atividades do semestre, será emitido um certificado de participação para os participantes que alcançarem 75% (setenta e cinco por cento) de frequência no(s) curso(s), oficina(s) livre(s) e/ou workshop(s) em que participaram.
- 8.2. É preciso comparecer no dia/horário/local previsto para início da atividade. Não será encaminhada correspondência de cunho individual sob forma de e-mail, aviso, lembrete ou assemelhados sobre prazos e procedimentos constantes no presente edital.
- 8.3. É necessário levar documento de identificação com foto no 1º (primeiro) dia de aula, a fim de confirmar presença na lista de frequência.
- 8.4. Caso haja interrupção do semestre, por motivo de força maior, as atividades que forem suspensas poderão ter as aulas repostas.
- 8.5. Os casos omissos serão resolvidos pela Coordenadoria do Departamento Artístico Cultural (CDAC/SECARTE) da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC).

Florianópolis, 29 de julho de 2024.

---

Hilton Fernando da Silva Pinheiro  
Coordenador em exercício do Departamento  
Artístico  
Cultural – CDAC/SeCArTE

---

Prof.ª Eliane Santana Dias Debus  
Secretaria de Cultura, Arte e Esporte/UFSC



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
SECRETARIA DE CULTURA, ARTE E ESPORTE  
dac.ufsc.br | oficinas.dac@contato.ufsc.br | (48) 3721-2498

**ANEXO I**

**CRONOGRAMA**

<b>ETAPAS</b>	<b>DATAS</b>
Período de Inscrições	29/07/2024 a 23/08/2024
Período de ajustes de matrícula	26/08/2024 a 30/08/2024
Início das oficinas	A partir de 26/08/2024



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
SECRETARIA DE CULTURA, ARTE E ESPORTE  
dac.ufsc.br | oficinas.dac@contato.ufsc.br | (48) 3721-2498

**ANEXO II**

**QUADRO DE ATIVIDADES**

ÁREA	Atividade	Faixa Etária	Carga horária	Dia da Semana	Horário	Local	Nº de Vagas	Valor da Taxa (R\$)
ARTES VISUAIS	<a href="#">Aquarela: inventário das águas</a>	+18 anos	30	Terça-feira	9h às 11h50min	Sala 1– Casa do Divino	15	200
	<a href="#">Expressão Criativa com a Argila e a Cerâmica: estimulação da potencialidade criativa para uma expressão poética e desenvolvimento de projeto- Turma 1</a>	+18 anos	30	Quarta-feira	14h às 17h	Sala 4– Casa do Divino	10	450
	<a href="#">Expressão Criativa com a Argila e a Cerâmica: estimulação da potencialidade criativa para uma expressão poética e desenvolvimento de projeto - Turma 2</a>	+18 anos	30	Quarta-feira	19h às 22h	Sala 4– Casa do Divino	10	450
	<a href="#">Linguagens visuais no processo criativo</a>	+18 anos	30	Quinta-feira	9h - 12h	Sala 1– Casa do Divino	15	250
	<a href="#">Restauração do Mural de Intercâmbio Cultural na UFSC</a>	+18 anos	30	Terças-feiras	14h - 17h	Sala 1– Casa do Divino	15	200
	<a href="#">Na pesquisa da imagem própria</a>	+18 anos	30	Sexta-feira	14h - 17h	Sala 1– Casa do Divino	15	200



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
SECRETARIA DE CULTURA, ARTE E ESPORTE  
dac.ufsc.br | oficinas.dac@contato.ufsc.br | (48) 3721-2498

	<a href="#">Oficina de Fotografia: A composição prática</a>	+18 anos	30	Segunda-feira	9h - 12h	Sala 1 – Casa do Divino	15	250
ARTES CÊNICAS	<a href="#">Bordando Existências</a>	+18 anos	30	Quarta-feira	14h30min - 17h	Sala 1 – Casa do Divino	15	200
	<a href="#">Oficina de iniciação ao teatro</a>	+18 anos	30	Quinta-feira	09h - 12h	Teatro Carmen Fossari	30	180
	<a href="#">OPT: Teatro de Máscaras</a>	+18 anos	30	Quarta-feira	19h - 22h	Teatro Carmen Fossari	30	180
	<a href="#">OTA: A Personagem que Habita em Ti</a>	13 a 17 anos	30	Terça-feira	14h - 16h30min	Teatro Carmen Fossari	30	180
	<a href="#">CinePatrimônio</a>	+18 anos	30	Quinta-feira	14h - 17h	Sala 1 – Casa do Divino	15	300
MÚSICA	<a href="#">Explorando o Universo do Samba: samba de roda, partido alto e outras batucadas</a>	+18 anos	40	Terça-feira e Quinta-feira	10h30 - 12h	Teatro	20	180
	<a href="#">Piano - vespertino</a>	+18 anos	14	Quinta-feira	14h, 15h ou 16h	Sala 3 – Casa do Divino	3	600
	<a href="#">Piano - noturno</a>	+18 anos	14	Quinta-feira	18h, 19h ou 20h	Sala 3 – Casa do Divino	3	600
	<a href="#">Piano - matutino</a>	+18 anos	14	Sexta-feira	8h, 9h, 10h ou 11h	Sala 3 – Casa do Divino	4	600





SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
SECRETARIA DE CULTURA, ARTE E ESPORTE  
dac.ufsc.br | oficinas.dac@contato.ufsc.br | (48) 3721-2498

					Divino			
	<a href="#">Ukulele: iniciante</a>	+18 anos	18	Quarta-feira a	9h00 - 10h30	Igrejinha	20	100
	<a href="#">Ukulele: intermediário</a>	+18 anos	18	Quarta-feira a	10h30 - 12h	Igrejinha	20	100
	<a href="#">Violão e Prática de Grupo: intermediário</a>	+16 anos	15	Segunda-feira ra	09h - 10h30min	Igrejinha	15	200
	<a href="#">Violão e Prática de Grupo: iniciante</a>	+16 anos	15	Segunda-feira ra	10h30 - 12h	Igrejinha	15	200
L I T E R A T U R A	<a href="#">Os espaços na literatura: oficina de escrita criativa</a>	+18 anos	30	Sexta-feira	9h - 12h	Sala 1 – Casa do Divino	15	300
	<a href="#">Workshop: O cotidiano quanto elemento literário</a>	+18 anos	12	Terça-feira	14h - 17h	Sala 1 – Casa do Divino	15	70



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
SECRETARIA DE CULTURA, ARTE E ESPORTE  
dac.ufsc.br | oficinas.dac@contato.ufsc.br | (48) 3721-2498

### ANEXO III

#### PASSO A PASSO PARA A INSCRIÇÃO ONLINE

- Acessar a página: <https://dac.ufsc.br/>
- Clicar no link para acessar as Inscrições 2024-02.
- Selecionar a turma desejada, que ficará disponível para inscrição enquanto houver vaga.
- Preencher integralmente o formulário de inscrição com os dados pessoais.
- Selecionar a forma de pagamento.
- Conferir os dados (especialmente a turma selecionada), enviar e anotar o número da inscrição.
- Salvar ou imprimir a ficha de inscrição, pois ela contém todas as informações necessárias, como horário e local da atividade.
  - Observação: A impressão da ficha de inscrição e do boleto bancário ficará disponível no sistema até o respectivo vencimento. É aconselhável salvar ou imprimir-los nos momentos de menor congestionamento. Basta acessar o link “Segunda Via do Boleto” na página do formulário de inscrição, informar o número da inscrição e do CPF.
- Realizar o pagamento de acordo com a forma de pagamento selecionada:
  - Boleto bancário – Gerar e salvar ou imprimir, sendo que o boleto deverá ser quitado ATÉ A DATA DO VENCIMENTO. Esse pagamento poderá ser efetuado em qualquer agência bancária do território nacional (observando o horário de funcionamento externo da agência) ou em postos de autoatendimento ou via Internet (observando o horário estabelecido pelo banco para quitação na data). A confirmação da inscrição se dá após a compensação do boleto, que pode ocorrer em até 3 (três) dias úteis. Passado o prazo de vencimento do boleto, a inscrição é automaticamente CANCELADA;
  - PIX – Gerar código ou Qrcode para pagamento e confirmação imediata, através do aplicativo do banco;
  - Cartão de crédito – Insira os dados do cartão de crédito e confirme a transação para parcelamento da taxa de inscrição em até 3x (três vezes) e confirmação imediata.
- A inscrição será efetivada após a Coordenadoria do Programa de Extensão ser notificada, pelo Sistema Bancário, do pagamento da taxa de inscrição. Não é necessário apresentar comprovante de inscrição ou de pagamento na Coordenadoria do Departamento Artístico Cultural/SeCArte.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
SECRETARIA DE CULTURA, ARTE E ESPORTE  
dac.ufsc.br | oficinas.dac@contato.ufsc.br | (48) 3721-2498

- Caso o interessado não tenha anotado o nº da inscrição, poderá consultar utilizando o CPF, no link na página do formulário: Consultar INSCRIÇÃO.