Secretaria de Cultura e Arte Departamento Artístico Cultural

Campus Prof. João David Ferreira Lima - CEP 88040-900-Trindade - Florianópolis - Santa Catarina - Brasil | +55 (48) 3721-2499 E-mail: dac@contato.ufsc.br

Anexo I

FICHA DE INSCRIÇÃO

	Dados do Proponente	
Nome completo		
Data de Nascimento		
RG		
CPF		
Matrícula UFSC (discentes		
UFSC)		
Siape (servidores UFSC)		
E-mail		
Endereço (com CEP)		
Fone/Ramal		
Celular		
Da	dos de Identificação do Projeto	
Título do projeto		
Área/segmento		
Datas de apresentação		
Objetivo (breve descrição do		
que pretende realizar)		
Flo	orianópolis, de	de
	Assinatura do Proponente	

Campus Prof. João David Ferreira Lima - CEP 88040-900-Trindade - Florianópolis - Santa Catarina - Brasil | +55 (48) 3721-2499 E-mail: dac@contato.ufsc.br

Departamento Artístico Cultural

Anexo II

EQUIPAMENTOS DO DAC/SECARTE

Relação de materiais e equipamentos de luz, som e audiovisual do Teatro Carmen Fossari.

DESCRIÇÃO	QNT
MESA DE ILUMINAÇÃO DIGITAL ETC - ELEMENT	01
DIMMER BOX DIGITAL (OU RACK DE LUZ) DE 12 CANAIS, DITEL MX SÉRIES	04
MONITOR TOUCH SCREEN DELL	01
REFLETOR PC TELEN 1000 W	21
REFLETOR ELIPSOIDAL 36° 750W MAX / 575 W MAX (SEMELHANTE AO ETC) – com lâmpada de 575 W	06
REFLETOR PAR 64 FOCO 5 1000 W	08
REFLETOR PAR 64 FOCO 5 1000 W (CANO CURTO)	03
REFLETOR PAR 64 FOCO 1 1000 W	01
PORTA GEL PARA REFLETOR PAR	12
VARA DE LUZ COM 12 PONTOS CADA	04

Secretaria de Cultura e Arte Departamento Artístico Cultural

Campus Prof. João David Ferreira Lima - CEP 88040-900-Trindade - Florianópolis - Santa Catarina - Brasil | +55 (48) 3721-2499 E-mail: dac@contato.ufsc.br

BANDEIRA (BARN DOOR) PARA REFLETOR PC DE 1000 W	16
PONTOS DE SAÍDA DIMERIZÁVEL NAS PAREDES LATERAIS DO PALCO (NÍVEL BAIXO)	08
PAINEL DE TOMADAS COM 06 SAÍDAS DIRETAS EM 220 V (cada). Localizado na cabine de som e luz, para plugagem de mesas e auxiliares	01
MESA DE ÁUDIO 12 CANAIS WATTSON, MXS PROFESSIONAL AUDIO MIXER	01
CAIXA DE SOM CA 500 MARK	02
CAIXA DE SOM RETORNO FRAHM RF 800100 WRMS, 8 OHMS	01

^{*}A disponibilidade e as condições de uso de cada um desses itens/equipamentos devem ser verificadas quando da solicitação de pauta do Teatro.