



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
SECRETARIA DE CULTURA E ARTE

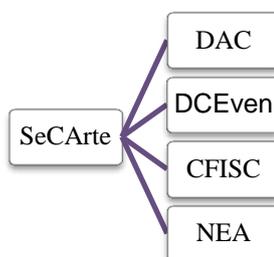
**Relatório de Atividade 2021**  
**Secretaria de Cultura e Arte**

A Secretaria de Cultura e Arte da UFSC (SeCArte) é órgão da administração central, responsável pelo fomento e desenvolvimento da cultura e arte na Universidade Federal de Santa Catarina.

A SeCArte desenvolve suas atividades sob a missão de formular, implantar e gerir, por meio do diálogo com a comunidade acadêmica, ações de cultura e arte que potencializem a vivência e a produção de cultura nos campi.

A SeCArte tem como objetivos transformar a UFSC em um centro relevante de produção e experimentação artística; estimular o ensino, a produção, a pesquisa e a extensão em arte em todos os campi da UFSC; garantir a diversidade cultural; promover e preservar o patrimônio cultural material e imaterial da Universidade. Em 2021, devido a pandemia mundial de Covid-19, as atividades permaneceram na modalidade virtual. Foi mais um ano de desafio, onde cultura e arte resistiram com criatividade e ousadia.

**Estrutura SeCArte**



**Departamento Artístico Cultural - DAC**

O Departamento Artístico Cultural tem consolidado ações culturais e atividades extensionistas, em especial na área de teatro, de projetos em artes visuais e das diversas Oficinas Livres de Arte que são realizadas, em atenção ao interesse da comunidade universitária e, principalmente, da comunidade externa, promovendo ações de extensão de caráter social da instituição pública, papel importante na construção desta sociedade mais humanizada. Grupos artísticos e projetos permanentes como Coral, Madrigal, Orquestra de Câmara, Grupo Pesquisa Teatro Novo, Oficinas Livres de Arte, Galeria de Arte da UFSC, Projeto 12:30 e mostras, são ações que têm ampliado a participação da comunidade em projetos culturais institucionais.

**Departamento de Cultura e Eventos – DCEven**

A maior atuação deste departamento é a organização das cerimônias de colação de grau de todos os cursos de graduação presenciais da UFSC. Mas também organiza e auxilia a organização de eventos de toda a instituição, como abertura de congressos, espetáculos artísticos, inaugurações, seções solenes e atividades da SeCArte.

Além disso, a Coordenadoria de Eventos orienta e apoia às cerimônias nos quatro campi fora da sede e aos cursos de graduação à distância, garantindo à comunidade acadêmica a participação na solenidade com igualdade de condições para todos os alunos concluintes e sem custos para o formando ou seus familiares.

Em virtude da COVID -19, as atividades continuaram no modo virtual e assim, os eventos institucionais e externos não foram realizados nos auditórios e nas salas do DCEven.

As atividades se concentraram na manutenção dos auditórios, espaços coletivos como banheiros, apoio à Secretaria de Saúde de Florianópolis, que utilizou o DCEven como um dos centros de vacinação da cidade e atividades administrativas em parceria com diversos setores da Universidade.

Neste ano de 2021, até o mês de outubro, todas as cerimônias foram realizadas em formato virtual, onde os Centros de Ensino apoiaram com a organização de salas virtuais e transmissão simultânea para a internet. Em novembro as formaturas retornaram no formato presencial, em um espaço aberto, na praça da cidadania, com uma tenda de cobertura, fazendo uma série de limitações e protocolos de distanciamentos.

No ano de 2021 foram realizadas 108 solenidades de colação de grau no campus Florianópolis no formato virtual e 08 no formato presencial, totalizando 1799 alunos formados.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
SECRETARIA DE CULTURA E ARTE

### **Coordenadoria das Fortalezas da Ilha de Santa Catarina (CFISC)**

A CFISC administra três fortificações do século XVIII, restauradas e abertas à visitação pública, onde se realizam atividades de turismo, educação, cultura e lazer, bem como ações de ensino, pesquisa e extensão. As fortalezas de Santa Cruz de Anhatomirim, Santo Antônio de Ratones e São José da Ponta Grossa são visitadas anualmente por cerca de 200 mil pessoas. Em 2021, em decorrência da pandemia mundial de Covid-19, os monumentos ficaram fechados durante todo o ano. No entanto, as atividades remotas seguiram com o objetivo de tornar acessível a história e a cultura desse patrimônio fortificado candidato a patrimônio mundial pela UNESCO. Houve exposições remotas, ações educativas e de formação de professores, ampliação no cadastro de dados sobre fortificações, lançamento de material pedagógico, tour virtual, além de participação a distância em eventos.

### **Núcleo de Estudos Açorianos**

O NEA/UFSC atua em 46 municípios do litoral catarinense, com o objetivo de levar a estas comunidades os resultados das pesquisas realizadas promovendo cursos para professores, palestras, exposições, oficinas de artesanato, apresentações culturais, intercâmbio de grupos folclóricos, lançamentos de livros, exibição de documentários e muitos outros eventos.

### **Editais e seleções 2021**

Fomento de projetos culturais da UFSC.

- ✚ Lançado o edital 001/2021/SeCArte/Bolsa Cultura que visa incentivar projetos culturais através da Bolsa de Arte e Cultura. Foram distribuídas 60 bolsas contemplando 60 projetos da UFSC. Os projetos foram executados de forma virtual.
- ✚ Lançado o edital 002/2021/SeCArte para selecionar propostas da comunidade universitária da UFSC e também de músicos da Grande Florianópolis e municípios onde estão inseridos os demais campi da Universidade para se apresentarem de forma virtual no V Festival de Música da UFSC.
- ✚ Lançado o edital 003/2021/SeCArte com o objetivo de selecionar propostas para realizar a 30ª Mostra de Artes Visuais de Servidores da UFSC que tem como objetivo incentivar e divulgar o trabalho artístico de Servidores Técnico-Administrativos em Educação e Docentes da UFSC que, na maioria das vezes, têm se dedicado à arte como uma atividade paralela às suas atividades profissionais na instituição.
- ✚ Chamada pública para seleção de propostas artísticas para compor a programação da 6ª edição do evento Experimenta Pandêmico/2021. Foram selecionadas 38 propostas.
- ✚ O edital Pro-Cênicas tem como objetivo fomentar produções em artes cênicas coordenadas pelos docentes da UFSC. Em 2021 devido a pandemia não foi lançado o edital, entretanto foram realizadas as aquisições necessárias para que os projetos contemplados em 2019 fossem finalizados.
- ✚ O Edital Espaço Vivo SeCArte visa permitir o uso dos espaços pela comunidade interna e externa da universidade, administrados pelo Departamentos de Cultura e Eventos (Auditório Garapuvu e salas de apoio, Auditório da Reitoria I, Templo Ecumênico e Espaço Expositivo CCEven), devido a pandemia os espaços não foram utilizados.
- ✚ O Edital Espaço Vivo SeCArte/Fortalezas visa selecionar propostas para uso precário, temporário e eventual dos Espaços Públicos da UFSC: Fortaleza de Santa Cruz de Anhatomirim, Fortaleza de São José da Ponta Grossa e Fortaleza de Santo Antônio de Ratones, mediante pagamento de taxa de ocupação. Em 2021, devido a pandemia não foi lançado edital.

### **Atividades em 2021**

#### **Minutos Musicais**

É uma produção conjunta entre a SeCArte e a TV UFSC, apresentou de maio a junho de 2021 produções musicais realizadas pela Secretaria de Cultura e Arte, exibindo vídeos de grupos musicais da UFSC e repertórios de músicos convidados com ênfase na música de concerto. A série estimula os diálogos entre música, audiovisual e cinema expandido em um só programa.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
SECRETARIA DE CULTURA E ARTE

Com 6 episódios a primeira temporada da série apresentou músicas interpretadas pelo pianista Pablo Rossi, Coral, Madrigal e Orquestra de Câmara da UFSC, sob a regência da maestrina Miriam Moritz e ainda a vídeoarte produzida pela professora do Curso de Graduação em Cinema Clélia Mello.

As atrações permanecem a disposição do público no link:

<https://www.youtube.com/playlist?app=desktop&list=PLNPwTW7Alrc9YuXXPG3zk72La-Wbj8Wqx>

### **Experimenta Pandêmico - 6ª Edição**

O evento aconteceu de forma virtual no período de 29 de novembro a 03 de dezembro de 2021. Foram exibidos no canal do YouTube da SeCArte produções audiovisuais, musicais, exposições virtuais, espetáculos teatrais e de dança, além de apresentações ao vivo. Ao todo o Experimenta apresentou 37 ações culturais. A SeCArte realizou uma chamada pública para selecionar as propostas artísticas.

O canal do YouTube da SeCArte veiculou mais de 11 horas de conteúdo artístico-cultural, registrando mais de 1.600 visualizações. Algumas atrações do evento permanecem a disposição do público por tempo indeterminado na no canal da SeCArte:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLbarsxfXwyXb5olmiGkWfqnwOFvBopAxY>

### **V Festival de Música da UFSC**

Foi realizado de forma virtual no período de 24 a 27 de agosto de 2021. O evento apresentou no canal do YouTube da SeCArte 20 músicos selecionados por meio do Edital 002/SeCArte/2021, além de 4 *pocket shows* ao vivo com músicos e bandas catarinenses consagradas no meio musical. O Festival selecionou propostas da comunidade universitária da UFSC e também de músicos da Grande Florianópolis e municípios onde estão inseridos os demais campi da Universidade.

O canal do YouTube da SeCArte apresentou mais de 4h e 30 de conteúdo musical, registrando mais de 3.460 visualizações. As atrações do evento permanecem a disposição do público por tempo indeterminado no link:

[https://www.youtube.com/playlist?list=PLbarsxfXwyXZ5-koxra2CT\\_Mg8oHZgERs](https://www.youtube.com/playlist?list=PLbarsxfXwyXZ5-koxra2CT_Mg8oHZgERs)

### **Aniversário UFSC**

Em comemoração dos 61 anos da UFSC, a SeCArte produziu uma programação cultural, que foi apresentada no canal da UFSC no YouTube. A seleção especial inclui projetos, eventos e ações desenvolvidos pela comunidade acadêmica com apoio da SeCArte, bem como por artistas convidados. Foram exibidas nove atrações produzidas durante o período de pandemia, incluindo apresentações musicais, que vão do popular à música de concerto, teatro e dança. As atrações do evento permanecem a disposição do público por tempo indeterminado no link <https://www.youtube.com/watch?v=TyRV2DPPj2c>

Visualizações aproximadas: 300

### **Cultura em Ação**

Atividade iniciada no segundo semestre de 2021, com o intuito de divulgar os projetos contemplados no edital Bolsa Cultura/2021. Foram divulgados nas redes sociais 13 projetos com registro de mais de 800 visualizações. Os vídeos continuam disponíveis no canal da SeCArte. Link:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLbarsxfXwyXYGgHjsNC24Kj9mQCJf36HC>

### **27º AÇOR - Festa da Cultura Açoriana de SC**

Foi realizado de 27 de novembro a 05 de dezembro de 2021, de forma híbrida, contemplou um palco/estúdio para apresentações, e transmissão do evento. Foram exibidas apresentações folclóricas e culturais, rodas de conversa, cerimônia de entrega do Troféu Açorianidade 2021 e mostra audiovisual, registrando mais de 3.000 visualizações. Link: <https://www.youtube.com/user/culturabombinhas/featured>

### **2ª Mostra de Rua FITA – Festival Internacional de Teatro de Animação**

O Festival deste ano aconteceu de forma virtual de 15 a 18 de novembro d 2021. Foram apresentados cinco espetáculos e duas atividades formativas. Link: <https://fitafloripa.com.br/2021/>

### **30ª Mostra de Artes Visuais de Servidores da UFSC**

Tem como objetivo incentivar e divulgar o trabalho em artes visuais de servidores técnico-administrativos em educação e docentes da UFSC, oportunizando um momento de comemoração do Dia do Servidor Público, dando visibilidade às suas produções artísticas em uma mostra de artes visuais de qualidade e destacando a UFSC como referência na área artístico-cultural. Aconteceu de 01 outubro a 30 de novembro de 2021. A seleção foi realizada por meio do edital 003/SeCArte/2021, tendo 105 obras inscritas por meio de 38 artistas. A



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
SECRETARIA DE CULTURA E ARTE

plataforma wix registrou mais de 800 visualizações. A exposição permanece a disposição do público por tempo indeterminado no link <https://mostradeartesvisua.wixsite.com/ufsc>

**Audiovisual** “O Círculo de Giz Caucasiano” dirigido por Zeca Pires e Ivana Fossari com o Grupo Pesquisa Teatro Novo - [https://www.youtube.com/watch?v=ldAK6iDqzIU&ab\\_channel=SeCArte-UFSC](https://www.youtube.com/watch?v=ldAK6iDqzIU&ab_channel=SeCArte-UFSC)

**Audiovisual** “Carmencita Hasta Siempre” dirigido por Zeca Pires em Homenagem a Carmen Fossari, falecida em abril 2021 – <https://youtu.be/zP3jgtN3DIY>

### **Coral da UFSC**

“Novo Tempo” (Ivan Lins e Vitor Martins) - Arranjo coral e orquestra: Miriam Moritz - Homenagem aos trabalhadores da saúde do HU – <https://www.youtube.com/watch?v=jv9VxDiONGU>

“Sujeito de Sorte” (Belchior) - Arranjo coral e orquestra: Miriam Moritz – <https://www.youtube.com/watch?v=atWfC2mz-8>

“Senhora Liberdade” (Wilson Moreira e Nei Lopes) - Arranjo: Paulo Malaguti  
[https://www.youtube.com/watch?v=S\\_M6ZxBPeeA&t=481s](https://www.youtube.com/watch?v=S_M6ZxBPeeA&t=481s)

### **Orquestra de Câmara da UFSC**

Danças Folclóricas Romenas – Béla Bartók – <https://www.youtube.com/watch?v=8a9oc61x>

“Gaúcho Corta Jaca” (Chiquinha Gonzaga) - Arranjo: Lucas Madeira  
<https://www.youtube.com/watch?v=lxYgCE7qn8>

### **Projeto 12:30**

Reestruturado para funcionar virtualmente, o Projeto 12:30 realizou seis “Lives 12:30” e seis “Talk Shows 12:30” com frequência quinzenal, desde março de 2021, às quartas-feiras no horário que dá nome ao projeto. As transmissões foram feitas pelo canal do Youtube do Projeto 12:30.

<https://www.youtube.com/channel/UCFogAQnnijMQM60i9E0ECqw>

Todas as atividades realizadas em 2021 foram, também, transformadas em “podcasts” e podem ser acessadas por meio das plataformas de áudio.

<https://open.spotify.com/show/3jUzJXTsO9btVSmou1MhFB?si=048d56f712da487d>

### **Tour virtual pela fortaleza**

Apesar da impossibilidade de visitar as fortalezas durante a pandemia, o público teve a oportunidade, em 2021, de conhecer mais sobre os monumentos através de uma parceria entre a CFISC e o Curso Técnico em Guia de Turismo do Campus Florianópolis-Continente, do Instituto Federal de Santa Catarina (IFSC). Sob orientação da CFISC, professores e alunos do IFSC produziram 10 vídeos que compõem o tour virtual pela Fortaleza de Santo Antônio de Ratonas. Todo o domingo, durante 10 semanas, um novo vídeo foi postado nas redes sociais e sites do IFSC e da CFISC. Os temas variaram entre a história e o cotidiano das fortificações e da Ilha de Santa Catarina. A iniciativa foi considerada uma “Prática Pedagógica Inspiradora” pela Secretaria de Ensino a Distância da UFSC, por seu potencial de alcance ao público amplo e diverso. Os vídeos também contam com tradução em libras.

### **Apresentação do Banco de Dados Internacional: Fortalezas.org - 5ª Semana Nacional de Arquivos**

A Coordenadoria das Fortalezas da Ilha de Santa Catarina (CFISC) disponibilizou em seu canal no youtube, o vídeo completo do evento on-line “O Banco de Dados Internacional Sobre Fortificações – Plataforma fortalezas.org – completa 13 anos de lançamento com conversa virtual”, que fez parte da programação da 5ª Semana Nacional de Arquivos. O evento contou com a participação do especialista em fortificações e criador do banco de dados, arquiteto Roberto Toner; de José Cláudio dos Santos Júnior, presidente do Comitê Científico Internacional de Fortificações e Patrimônio Militar (ICOFORT), e de Carlos Luís Marques Castanheira da Cruz, doutor em História Insular e Atlântica pela Universidade dos Açores e pesquisador na mesma instituição, com mediação da coordenadora da CFISC, Geisa Pereira Garcia.

### **Projeto Vozes da Comunidade**

Tem o objetivo de resgatar, registrar e divulgar memórias relacionadas às fortalezas de Santa Catarina por meio de manifestações criativas de livre escolha do participante (depoimento escrito em diferentes gêneros literários, depoimento filmado, desenho, fotografia, etc.). Realizado por meio da Chamada Pública 001/2021/CFISC/SECARTE vinculada ao Projeto de educação patrimonial “Fortalezas da Ilha de Santa



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
SECRETARIA DE CULTURA E ARTE

Catarina: Vozes da comunidade". Foi disponibilizado um vídeo no canal de youtube da Coordenadoria das Fortalezas: [Vozes da Comunidade: bate-papo com Osmar Ransolin - YouTube](#).

### **Lançamento livro "Fortalezas da Ilha: uma visita ao passado"**

Lançado a versão animada do livro "Fortalezas da Ilha: uma visita ao passado", que de forma lúdica e com belas ilustrações em aquarela, conta a história do sistema defensivo construído pelo portugueses no século XVIII para garantir a posse da região e proteger o território. O videolivro tem duas versões: uma em português e outra em inglês. Os servidores da CFISC organizaram uma live de lançamento do videolivro que contou com a presença de inúmeros professores e alunos da rede pública de ensino, onde foram disponibilizados 500 kits (livro, cartões postais, paper toys e panfletos educativos) que foram entregues a estas escolas.

### **Projeto #EUVALORIZOASFORTALEZAS**

Projeto de comunicação com o objetivo de elaborar e implementar estratégia de comunicação para valorização das fortalezas da Ilha de Santa Catarina que permite utilizar estrategicamente canais de comunicação diversos – não somente redes sociais, mas também fomentar mídia espontânea, utilizar ferramentas já consolidadas na universidade, inserir as fortalezas em debates, entre outras possibilidades.

### **Participação virtual do DAC em Eventos**

Coral e Orquestra de Câmara da UFSC:

Encontro de Corais Online da Federação de Coros do Rio Grande do Sul

Live da Gestão Cultural da Região Sul

Live da Big Band UDESC – O regente e a pandemia: Estratégias e dificuldades no período de isolamento.

Festival Nacional Online de Música e Literatura de Taubaté – S.P

Live do Festival Nacional Online de Música e Literatura de Taubaté – S.P

Congresso de Farmácia como atração cultural online

Live do Coordenador Zeca Pires em vários formatos e âmbitos;

### **Projetos Permanentes**

Alguns projetos foram prejudicados em decorrência da pandemia Covid-19, abaixo projetos que aconteceram em 2021

### **Atendimento a escolas na Fortaleza**

Em 2021, o projeto "Aprender sobre história também é coisa de criança" que atendia presencialmente estudantes e professores na Fortaleza de São José da Ponta Grossa foi prejudicado. Foram enviados para as escolas uma série de sugestões de materiais para estudo e pesquisa sobre as fortalezas e de forma remota, foram atendidos muitos estudantes de escolas do ensino fundamental e público do estado.

### **Banco de dados Internacional**

O Banco de Dados Internacional sobre Fortificações (fortalezas.org) ultrapassou, em dezembro de 2021, a marca de 11 mil fotos de fortificações do mundo. O banco de dados colaborativo disponibiliza gratuitamente informações sobre fortalezas, fortes e patrimônios fortificados em diversos países. O Banco de Dados Internacional sobre Fortificações é uma ferramenta colaborativa criada em 2001 e mantida pela CFISC

### **Patrimônio Cultural e espaços culturais**

A CFISC participou, em 2021, das ações do Iphan para desenvolvimento da candidatura das fortalezas de Santa Cruz de Anhatomirim e de Santo Antônio de Ratones a Patrimônio Mundial pela Unesco. Houve divulgação de pesquisa de expectativa com as fortalezas e participação em reuniões durante todo o ano

### **Perspectivas, Avanços e Desafios**

#### **Eventos**

- Continuar com o Calendário cultural permanente da SeCArte composto por Semana da Dança, EFA, FITA, Experimenta, Festival de Música e Aniversário da UFSC, na modalidade virtual ou presencial, conforme o controle da pandemia.

### **Equipamentos Culturais**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
SECRETARIA DE CULTURA E ARTE

Pretende-se equipar o Centro de Cultura e Eventos para o reinício das atividades presenciais.

**Patrimônio cultural**

- ✚ Pretende-se finalizar a segunda etapa da restauração da Igrejinha do DAC e a reforma e readequação do Teatro da UFSC.
- ✚ Pretende-se criar condições para transformar as fortalezas em Patrimônio Cultural da Humanidade;
- ✚ Aumentar as ações culturais e acadêmicas que envolvem as fortalezas;

**Planejamento**

- Elaborar um Plano de Cultura da UFSC  
Como preparação à discussão sobre o plano de Cultura da UFSC, foi iniciado o debate sobre Cultura e Universidade no Experimenta. Link:  
<https://www.youtube.com/watch?v=SiKxKPBlnkY&list=PLbarsxfXwyXb5olmiGkWFgnwOFvBopAxY&index=10>